

Esta herramienta fue creada por el japonés Yasuo Matsumura para ayudar a entender la naturaleza de los problemas y a cómo generar posibles ideas para solucionarlos.

La idea de este ejercicio es empezar con un problema o idea y expandir ese tema, en más temas, hasta haber creado varios puntos de vista.

El círculo central representa el centro de la flor (problema o idea principal) y los círculos de alrededor, representan los pétalos (temas derivados de la idea o problema central)

Cada uno de los 8 pétalos de la flor central, se desprenden de ella figurativamente y pasan a convertirse en el centro de 8 nuevas flores.

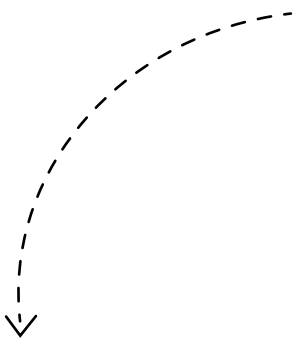
Para cada una de esas 8 nuevas flores hay 8 pétalos que representan 8 temas más, vinculados el tema central de la flor.

El ejercicio se repite, hasta completar el diagrama.

## Instrucciones

# 1

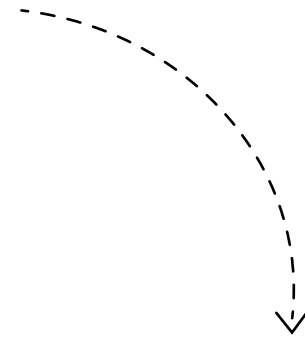
Escriba la idea central o problema en el centro del diagrama (círculo A)



Escriba ideas acerca de los factores que pueden estar causando el problema (identificado en el círculo A), o temas relacionados con él, en los círculos B.

Nota: El número ideal de temas para manejar el diseño del diagrama es entre 6 y 8. Si tiene más de 8, haga otros diagramas.

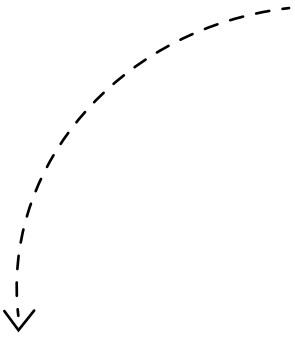
# 2



Use los factores identificados en los círculos B como si fueran 8 nuevos temas centrales. Así, cada círculo B se convertirá en un tema central.

# 3

Ahora cada círculo B es el centro a partir del cual se generan 8 nuevas ideas o aplicaciones que pueden contribuir a la solución del problema establecido en el círculo B.



Continúe el proceso hasta llegar a encontrar una solución para el problema.

# 4

